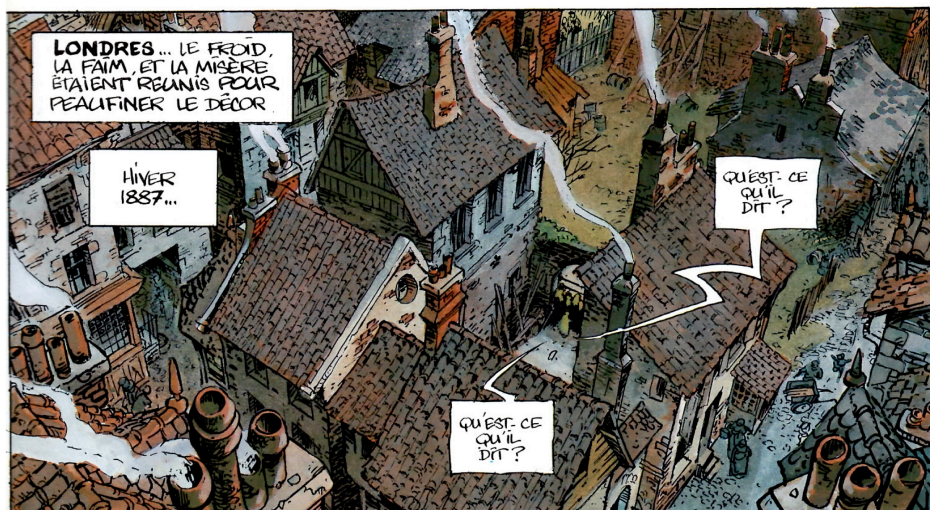


Séance – Peut-on s'évader de la misère ?



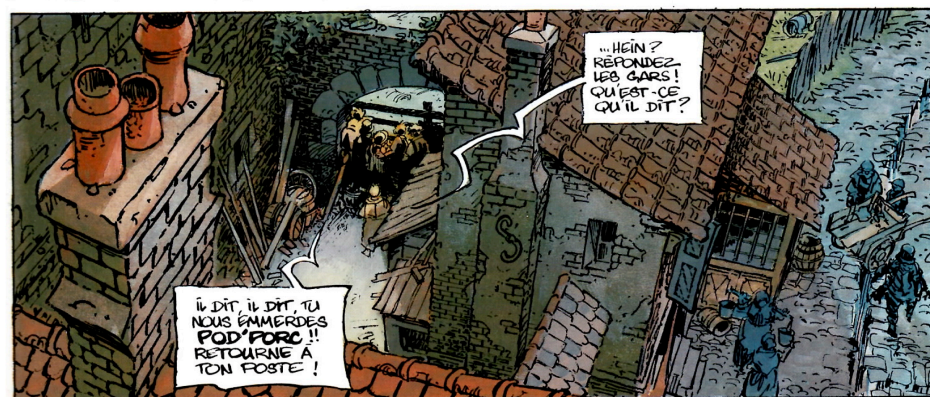
Lisez et observez cette première page d'une bande dessinée (le titre et l'auteur vous seront donnés plus tard). Répondez aux questions en vous appuyant avec précision sur le document.

1) Comment l'auteur nous fait-il « entrer » dans sa bande dessinée ? Appuyez-vous sur les cartouches, la taille des cases, le cadrage et l'angle de vue.

2) Comment peut-on identifier le milieu social dans lequel l'histoire se passe ?

3) Contre quoi les enfants sont-ils massés ? Qu'y a-t-il derrière ?

4) A votre avis, que font ces enfants ?



Réécrivez ce début de bande dessinée sous la forme d'un récit.

- vous présenterez le lieu ;
- vous décrierez brièvement les personnages ;
- vous intégrerez certains dialogues au discours direct.

